((C'è un paio di scarpette rosse)) di Joyce Lussu

Interpretazione di Ylenia De Tommasi

Classe 2[^] AE

I.T.T. «G. Giorgi» - Brindisi

C'è un paio di scarpette rosse,
numero ventiquattro,
quasi nuove:
sulla suola interna si vede ancora la marca di fabbrica
"Schulze Monaco".
C'è un paio di scarpette rosse

in cima a un mucchio di scarpette infantili, a Buchenwald; più in là c'è un mucchio di riccioli biondi di ciocche nere e castane, a Buchenwald.

Servivano a far coperte per soldati; non si sprecava nulla e i bimbi li spogliavano e li radevano, prima di spingerli nelle camere a gas. C'è un paio di scarpette rosse per la domenica, a Buchenwald; erano di un bambino di tre anni e mezzo: chi sa di che colore erano gli occhi bruciati nei forni, ma il suo pianto lo possiamo immaginare, si sa come piangono i bambini. Anche i suoi piedini li possiamo immaginare: scarpa numero ventiquattro per l'eternità, perché i piedini dei bambini morti non crescono. C'è un paio di scarpette rosse, a Buchenwald, quasi nuove, perché i piedini dei bambini morti non consumano le suole.

La bambina con il cappottino rosso, nel film «Schindler's List» di Steven Spielberg.



Vignetta di Giannelli – Corriere della Sera

